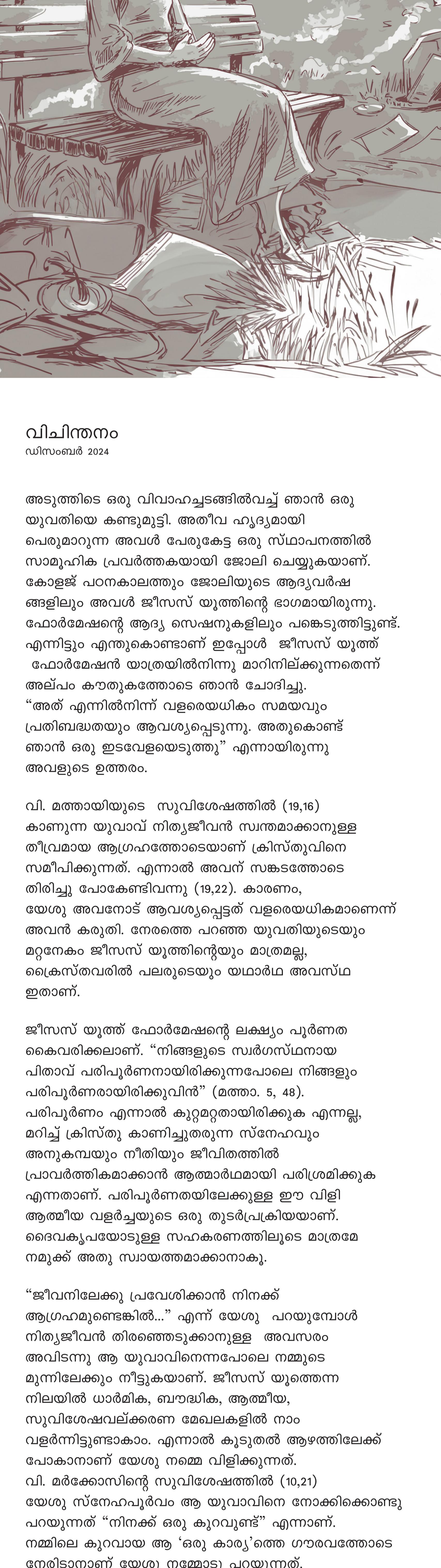




‘നി പുർണ്ണാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നകിൽ’ (മത്തായി 19,21)



പിച്ചിന്തനം

ഡിസംബർ 2024

അടുത്തിടെ ഒരു വിവാഹച്ചടങ്ങിൽവച്ച് ഞാൻ ഒരു യുവതിയെ കണ്ടുമുട്ടി. അതീവ ഫൂറ്റുമായി പേരുമാറ്റുന്ന അവർ പേരുകേട്ട ഒരു സ്ഥാപനത്തിൽ സാമൂഹിക പ്രവർത്തകയായി ജോലി ചെയ്യുകയാണ്.

കോളേജ് പഠനകാലത്തും ജോലിയുടെ ആദ്യവർഷം അള്ളില്ലോ അവൾ ജീസസ് യുത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു.

ഫോർമേഷൻ ആദ്യ സെഷൻ കളിലും പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്. എന്നിക്കും എന്നതുകൊണ്ടാണ് ഇപ്പോൾ ജീസസ് യുത്ത് ഫോർമേഷൻ യാത്രയിൽനിന്നു മാറിനില്ക്കുന്നതെന്ന് അല്പം കൂടുക്കേണ്ടെടുത്തുണ്ട്. ഫോർമേഷൻ ചോദിച്ചു.

“അത് എന്നിൽനിന്ന് വളരെയധികം സമയവും പ്രതിബവഘതയും ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഒരു ഇടവേളയെടുത്തു” എന്നായിരുന്നു അവളുടെ ഉത്തരം.

വി. മത്തായിയുടെ സുവിശേഷത്തിൽ (19,16)
കാണുന്ന യുവാവ് നിത്യജീവൻ സുന്നതമാക്കാനുള്ള തീവ്രമായ ആഗ്രഹത്തോടെയാണ് കീസ്തവിനെ സമീക്ഷകുന്നത്. എന്നാൽ അവന് സങ്കടതോടെ തിരിച്ചു പോകേണ്ടിവനു (19,22). കാരണം,

യേശു അവനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത് വളരെയധികമാണെന്ന് അവൻ കരുതി. നേരത്തെ പറഞ്ഞ യുവതിയുടെയും മറ്റേനുകൾ ജീസസ് യുത്തിന്റെയും മാത്രമല്ല,

ദൈവപൂജയിൽ പലരുടെയും ധർമ്മ അവന്റെ ഉത്തരം. അതു സാധ്യതമാക്കാനും.

ജീസസ് യുത്ത് ഫോർമേഷൻ ലക്ഷ്യം പുർണ്ണ ദക്ഷത കൈവരിക്കലാണ്. “നിങ്ങളുടെ സംർഗ്ഗമാർഗ്ഗ നിംഫോസ് നിങ്ങളും ഫറിപുർണ്ണം എന്നിൽനിന്ന് വളരെയധികം പരിശോഭിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹിക്കാണ്” (മത്താ. 5, 48).

പരിപുർണ്ണം എന്നാൽ കുറുമറ്റതായിരിക്കുവിൻ. എന്നാലും, മരിച്ച ക്രിസ്തു കാണിച്ചുത്തുന്ന സ്ഥാനവിവരം അവൻ കരുതി. നേരത്തെ പറഞ്ഞ യുവതിയുടെയും മറ്റേനുകൾ ജീസസ് യുത്തിന്റെയും മാത്രമല്ല,

ദൈവപൂജയെടുത്തും സഹകരിക്കുന്നതും മാത്രമേ നമുക്ക് അതു സാധ്യതമാക്കാനും.

യേശുവിന്റെ വിളിയോടു പ്രത്യുത്തിക്കാനാണ് നമ്മുടെ തീരുമാനമെങ്കിൽ ആദ്യപടി ഒരു ‘ശുഭാക്രാന്തിക്കുരുട്ട്’ കടന്നുപോകുകയാണ്.

ഈ പാതയിലൂടെ അതീവ ശ്രദ്ധയോടെ ചരിക്കുവോൾ നിരുത്തുന്നത് തീരുത്തുന്നതാണ്. ഏപ്പാറ്റുകൂടാനും അഭ്യര്ഥി സാഹചര്യങ്ങളിലും പ്രാർമ്മനയും കുറഞ്ഞുകൂടാനും നാം ശ്രമിക്കുന്നത്. ഈ ശുഭാക്രാന്തിക്കുരുട്ട് ദൈവപൂജയെടുത്തും സഹകരിക്കുന്നതും മാത്രമേ

നമുക്ക് അതു സാധ്യതമാക്കാനും.

പാ. ബിറ്റാജു പുത്രൻപുരകൽ ഓ.എ.ടി.

ജീസസ് യുത്ത് അന്തർദ്ദേശീയ ഫോർമേഷൻ ടൈംിംഗ് ചെയ്യുന്നു, ടൈംിംഗ് ഇനിറോടു സഭാംശം.



Prepared by Jesus Youth International Formation Team.

Email: formation@jesusyouth.org